

POÉSIE, FICTION, ÉCRITURES

REVUE LE QUARTANIER 06

MONTRÉAL – MARSEILLE, 2006

REVUE LE QUARTANIER 06

SOMMAIRE



POÉSIE/FICTION

Antoine Brea, Méduses	5
Benoit Caudoux / 1, Programme	13
Hervé Bouchard, L'onratonrio	19
André Gache, Cosmogonies	34
Julien de Kerviler, Éloge de la solitude après la pluie [1-49]	44
Arno Calleja, Le grand piston	53
Samuel Lequette, Le crâne d'un chien n'est pas un moulin	63
Christian Zorka, Musique new-yorkaise	70
Benoit Caudoux / 2, Le restaurant chinois	76
Mathieu Larnaudie, Placebo Consortium	80
Gilles Toog, L'égalité des signes	90
Ludovic Bablon, Kinski	94

DESSINS

Mélanie Baillaigé, Monstres	4, 32-33, 88-89, 102-103, 106, 138
--	------------------------------------

QUARTIER CRITIQUE	105
-------------------------	-----

NOTICES BIOBIBLIOGRAPHIQUES	139
-----------------------------------	-----



HERNÉ BOUCHARD
L'ONRATORIO



Fils d'Armand Beaumont qui mourut comme un homme et de Lainélà Manchée née Imbeault, fils des coulées et des monts, étrangers, et vous portiers à deux jambes, lingères à genoux, chiens et chiennes, va-sans-tête, missionnaires saisonniers et porteurs de torsos en réclame, reconnaissez en nous vos frères habités. Nous avons mis des pierres dans nos sacs car nous refusons désormais de vivre en déguisés. Nous sommes d'où nous venons, traversiers du bitume et des eaux. Nous promenons nos corps de nageurs verticaux dans la boue qui chante. Tout finira par être dit dans la langue des morts. Lisez plus bas nos noms entre les éléments listés de nos actions. Nous parlons en même temps que vécurent les crucifiés pour rien, nous parlons en même temps que vécurent les drapiers de l'imagination, nous parlons en même temps que vécurent les engouffrés de vaine faim, nous parlons en même temps que vécurent les bestiaux égorgés par Ajax qui croyait triompher mais saignait sa grandeur, nous parlons en même temps que vécurent les sursautiers du gaz et de l'électricité, nous parlons en même temps que vécurent les grands poissons échoués que la vie désorienta, nous parlons en même temps que vécurent les pendus à des poutrelles en cave, nous parlons en même temps que vécurent les commerçants de cieus, nous parlons en même temps que vécurent ces corps en long qu'on enroula dans des tapis sur des plateaux de tournage, dans des théâtres et dans la vie, nous parlons en même temps que vécurent ces nageurs épuisés que Noé salua en relevant le doigt, nous parlons en même temps que ces larves qui rêvent, en même temps que ces acteurs qui jouent sans avoir rien vécu, nous parlons en même temps